



BIENNIO SPERIMENTALE

Contenuti della disciplina:

DISCIPLINE PLASTICHE

Acquisizione delle capacità di base ed uso degli strumenti attraverso studi grafici preliminari ed esercitazioni di modellato progressive, aventi come oggetto lo studio:

- dei semplici rapporti figura/sfondo (piano di rilievo, piano di sfondo);
- la capacità di realizzare attraverso un percorso progettuale o di modellare in creta a rilievo figure piane concave e convesse;
- regole della composizione, equilibrio, armonia, ritmo, movimento;
- rappresentazione di solidi semplici nello spazio del bassorilievo, in assonometria o prospettiva intuitiva.

Ai privatisti sono richieste le seguenti capacità minime:

- Capacità di usare correttamente gli strumenti per la modellazione (miretta, plastilina, creta).
- Capacità di rappresentare a bassorilievo dei solidi semplici regolari (cubo, piramide, cono) con il rispetto delle proporzioni e della coerenza spaziale.