



## **TRIENNIO SPERIMENTALE FIGURATIVO**

Contenuti della disciplina:

### **DISCIPLINE PITTORICHE, TEORIA DELLA FORMA E DEL COLORE**

#### ***Terzo anno***

- Conoscere metodi e tecniche semplici del disegno per sapere rappresentare modelli tradotti dalla realtà nel rispetto delle proporzioni e degli equilibri della composizione, con la scansione dei piani e della resa effettiva dei volumi.
- Conoscere elementi della progettazione e ideazione di immagini finalizzate.
- Conoscere teoria e tecniche del colore.

#### ***Quarto anno***

- Conoscere tecniche e metodi di rappresentazione dell'immagine, sotto l'aspetto della resa plastica, pittorica.
- Conoscere il modello umano nel rispetto delle proporzioni anatomiche.
- Saper fare analisi stilistiche della pittura dell'Ottocento e del Novecento.
- Saper usare alcune tecniche del colore (acquerelli, tempere acriliche, olio)

#### ***Quinto anno***

- Saper operare analisi e sintesi formali.
- Dimostrare autonomia operativa nella traduzione dalla realtà, sotto l'aspetto creativo e personale.