

# STAGE LINGUISTICO/ARTISTICO

La definizione “stage linguistico” è ormai entrata nell’uso comune anche se sarebbe più appropriato chiamarli “mini-soggiorni linguistici”. Essi sono, infatti, soggiorni in una località straniera di una settimana (6 o 7 notti) che si svolgono durante o dopo l’anno scolastico con:

- sistemazione prevista in famiglia (o residenza/hotel)
- lezioni di lingua o letteratura c/o il college prescelto la mattina
- programmi studiati su misura per ciascun istituto il pomeriggio.

## INDIVIDUAZIONE DEL BISOGNO

Gli studenti del Liceo Artistico andranno ad operare in vari settori del panorama lavorativo; le loro attività richiedono dunque un’adeguata formazione non solo tecnico professionale ma anche linguistica. La lingua Inglese, infatti, caratterizza non soltanto i corsi universitari di Architettura e Design ma tutto il mondo artistico in generale.

Da qui l’importanza dello stage linguistico nei Paesi di cui si studia la lingua al fine di consolidare e perfezionare la preparazione linguistica generale e specifica.

## LANGUAGE AND ART PROJECT

Il progetto linguistico pensato per il Liceo Artistico potrebbe essere definito del tipo ‘LANGUAGE AND ART PROJECT’ in quanto ciò che viene offerta non è solo la possibilità di approfondire lo studio della lingua straniera studiata a scuola ma anche di utilizzarla come strumento di comunicazione in un contesto che sia quello più vicino e specifico a quello dell’indirizzo di studio. Incontri con alcuni artisti del luogo, visite alle loro opere con discussioni e workshops, partecipazioni a seminari e dibattiti, tour guidati in gallerie d’arte e musei, oltre alle consuete visite ai luoghi di interesse storico/artistici classici, saranno le attività pomeridiane degli studenti. Sono, inoltre, previste visite a College d’Arte e Design del luogo con incontri/dibattiti con gli studenti che li frequentano.

## DEFINIZIONE DEL CAMPO DI INTERVENTO

Soggiorno linguistico con corso di lingua ed attività linguistico/artistico della durata di 7 giorni (6 notti) in una località dell’Irlanda o della Gran Bretagna, da effettuarsi in corrispondenza delle vacanze di Carnevale ( 14 – 20 Febbraio).

## OBIETTIVI

1. il soggiorno in ‘full immersion’ migliora l’apprendimento linguistico in generale e completa la preparazione linguistica prevista dal Liceo.
2. utilizzare lo ‘strumento lingua’ per interagire con madrelingua in contesti inerenti il proprio curriculum di studio aumenta in modo esponenziale il bagaglio lessicale.
3. il confrontarsi con altre tipologie di studio dello stesso indirizzo artistico potenzia le competenze comunicative più facilmente ed in tempi più ridotti rispetto all’insegnamento tradizionale in classe.
4. l’esperienza di soggiornare presso la famiglia ospitante, con usi, costumi e comportamenti diversi da quelli abituali, costituisce ulteriore momento altamente formativo.
5. l’ottenere Certificati utili per il Credito Formativo.
6. la visita a Paesi dell’Unione Europea e non, educa ad essere viaggiatori del mondo e a gestirsi in modo autonomo e responsabile in situazioni nuove.

## CLASSI DESTINATARIE E DURATA

1. L’attività formativa è rivolta a tutte le classi terze, quarte e quinte dell’Istituto.
2. I corsi saranno organizzati tra classi parallele nelle quali gli studenti hanno la stessa competenza linguistica.

3. Per poter effettuare lo stage il gruppo deve essere almeno costituito da 40 studenti.
4. Lo stage verrà effettuato nel mese di Febbraio, in coincidenza con il periodo delle vacanze di Carnevale.
5. Gli studenti potranno partecipare ad un solo stage all'anno: saranno i singoli Consigli di Classe a stabilirne ogni anno la partecipazione.

### **PROGETTAZIONE**

1. La progettazione dell'attività di stage è compito del Referente in collaborazione con i Consigli di Classe e con gli insegnanti di Inglese.
2. Lo stage si svolgerà in scuole legalmente riconosciute dalle autorità certificatrici del Paese Ospitante. La selezione degli Istituti sul posto terrà conto della validità dei corsi effettuati, della qualità dell'insegnamento e del soggiorno ed, ovviamente, del costo. Questi criteri saranno convalidati, al rientro, dall'esito positivo dei questionari di valutazione che verranno tenuti in considerazione per la futura progettazione degli stage.
3. Per l'organizzazione dello stage linguistico sarà rispettata la seguente procedura :
  - presentazione della struttura organizzativa del progetto al Collegio Docenti.
  - richiesta di preventivi alle agenzie specializzate.
  - scelta della destinazione e strutturazione del corso.
  - presentazione del progetto agli studenti ed ai rispettivi genitori.
  - realizzazione dello stage.
  - valutazione e verifica attraverso questionari.
4. Lo stage è valutabile come credito formativo.

### **STRUTTURA DELLO STAGE**

Durante la permanenza all'estero gli alunni saranno ospitati, generalmente in coppia, da famiglie selezionate del posto, con residenza nelle vicinanze del College prescelto.

Al mattino gli studenti seguiranno le lezioni, tenute da insegnanti qualificati madrelingua: essi verranno divisi in gruppi, di vari livelli, in base ai risultati di un test d'ingresso.

Nel pomeriggio parteciperanno alle attività e/o alle visite ed escursioni previste dal programma.

Gli studenti trascorreranno, di norma, le serate in famiglia o al College o impegnati nelle attività previste con i docenti.

Al termine del corso viene rilasciato un attestato di frequenza.

### **DOCENTI ACCOMPAGNATORI**

Di norma un docente ogni 15 alunni. Nel caso lo stage sia effettuato da un singolo gruppo di 15 alunni, gli accompagnatori potranno essere due. E' necessario che almeno un docente per gruppo conosca la lingua straniera del paese di destinazione. E' auspicabile la presenza di almeno 1 docente delle materie artistiche di indirizzo.

Le eventuali gratuità messe a disposizione dalle agenzie saranno utilizzate per coprire le spese dei docenti accompagnatori. Le indennità di missione ai docenti, nella misura stabilita dalle norme vigenti, saranno a carico della scuola.

### **COSTI**

I costi sono a totale carico della famiglia dei partecipanti.

Per gli stage nel Regno Unito e Irlanda, dato che la prenotazione del volo deve essere fatta in anticipo per fruire del basso costo offerto dalle compagnie aeree, si prevede il pagamento in due o tre rate le cui scadenze saranno per tempo comunicate. In questo modo le famiglie hanno la possibilità di sapere con anticipo a quali spese andranno incontro e regolarsi in merito.

\* \* \* \* \*